

УЧИСЬ ВЛАДЕТЬ СВОИМ ТЕЛОМ

(ИГРЫ-ПРЕВРАЩЕНИЯ)

Для того чтобы движение доставляло удовольствие исполнителю и нравилось зрителям, нужно научиться владеть своим телом: уметь произвольно напрягать и расслаблять мышцы. Очень важно, например, свободно и произвольно



пользоваться движениями рук. Поднимая их, не следует одновременно напрягать и поднимать плечи, излишне выпрямлять руки в локтях. Выразительными должны быть также кисти и пальцы рук.

Этому помогут предлагаемые игры-превращения. Они должны научить будущих артистов выразительности, оживить фантазию и воображение, без которых не обойдется ни одно танцевальное движение.

Такие игры-превращения, как «Деревянные и тряпочные куклы», «Веревочки», «Стряхнем воду с платочков», «Незнайка», «Крылья самолета», «Мельница», «Маятник», «Паровозики», «Кошка выпускает когти», «Скакалочка», «Великаны и гномы», учат чувствовать напряженное и ненапряженное состояние мышц всего тела или отдельных частей корпуса: ног, рук, головы, шеи, плеч.

Игры «Иголка с ниткой», «Медведь в лесу», «Считалочка», «На ковре котята спят», «Зайка серенький» помогут наладить координацию движений, развить воображение, внимание, научат ориентироваться в пространстве.

Игры-превращения не займут у вас много времени, а их разучивание не потребует особых усилий. В них всегда можно поиграть в свободные от других занятий минутки. С помощью этих игр вы сможете организовать отдых вашего малыша, а также с удовольствием и пользой провести время.

Как выбрать танцевальную школу?

Существует три школы: классический танец, народный, современный. Вместе с крохой (после 5 лет) посмотрите на видео на различные стили.

Пусть малютка сам определится, что ему больше по душе: зажигательная румба или экспрессивный рок-н-ролл?

Познакомьтесь лично с хореографом, поприсутствуйте на его занятии. Уточните, есть ли возможность в вашем кружке выступать на сцене.

Для ребенка это потрясающий опыт! В студиях, имеющих спонсоров, больше шансов приобщить малыша к сценическому искусству. А некоторые детские коллективы даже выступают с концертами в других городах и странах.

Проанализируйте все практические моменты: удаленность кружка от дома, цена вопроса, температура в помещении. Будет обидно, если ваш ребенок увлечется, но вы не сможете возить его, то ли из-за трудной дороги, то ли из-за насморков. Кстати, об увлеченности. Вчера он хотел на танцы, сегодня мечтает о конном спорте... Для некоторых дошкольников это норма. Не принуждайте малыша. Лучше расскажите девочке, как здорово она выглядит на паркете, а мальчику – о том, что танцы укрепляют мышцы. Вы знаете своего ребенка и сами придумаете позитивную мотивацию.

Танцы – дело добровольное, и важно, чтобы кроха ходил в класс с удовольствием.

Зобнина Анастасия Евгеньевна,
педагог дополнительного образования