

Сценарий познавательной беседы «День российского кино – 22 августа» для детей 4-7 лет



Составитель:
Зобнина Анастасия Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

Тема: «День российского кино – 22 августа»

Цель: способствовать расширению знаний детей о празднике «День Российского кино».

Задачи:

1. Познакомить с праздником, традицией, историей возникновения.
2. Учить детей отгадывать загадки. Развивать логическое мышление.
3. Доставить детям радость от просмотра любимого мультфильма.

Оборудование: разрезанные иллюстрации к мультфильмам, для игры «Собери мультфильм или героя».

Ход развлечения:

1 слайд Ведущая: Добрый день, ребята! Сегодня мы собрались в том зале что бы отпраздновать праздник День кино.

27 августа в России отмечается День российского кино. А вы любите кино? Где можно смотреть кино, мультфильмы? *(Ответы детей: Да!)*

1 ЭТАП. Информационный

Ведущая: Сегодня, мы с вами поговорим об **киноискусстве**. Ребята, может быть кто-нибудь задумывался из вас, как создаётся кино? Что для этого нужно? Какими профессиями нужно владеть, чтоб не только создавать кино, но и играть в кино? *(Ответы детей).*

2 слайд Ведущая: И невольно возникает вопрос, а что это такое – **кино**?

«**КИНО**» в переводе с греческого означает – «двигаю», «двигаюсь».

3 слайд Основателями кино связано с работой братьев **Люмьер Огюста** и **Луи** в **1895 году** прошёл в декабре, в городе Париже, на бульваре Капуцинок, это был их первый киносеанс, это случилось 129 лет назад.

Они представили изобретённый ими **киноаппарат**, который позволял людям смотреть короткие фильмы.

4 слайд Братья **Люмьер** использовали одну камеру, которая использовалась как для **фотографирования**, так и для **проецирования** со скоростью **16 кадров в секунду**.

5 слайд Они изобрели раннюю кинокамеру и проектор.

!ВАЖНО! 6 слайд В нашем городе Екатеринбурге установлен **памятник братьям Люмьер**, напротив киноконцертного театра «Космос» на набережной городского пруда.

7 слайд Ведущая: Нужно отметить, что в начале **XX века** кино было **немым** и **чёрно-белым**. Актёры не произносили реплик, и сюжеты доводились до зрителя с помощью мимики, жестов и вставных текстовых картинок.

Чтобы сюжет был более интересным композиторы сочиняли музыку для кинофильмов, т.к. музыка является одним из художественным элементом и выразительным средством кинематографа. Когда сеансы немого кино стали сопровождаться музыкальным аккомпанементом; человек игравший на музыкальном инструменте (обычно на фортепиано) во время киносеанса назывался – «ТАПЁР».

8 слайд Ведущая: И невольно возникает вопрос, а кто такой – тапёр?

9 слайд «ТАПЁР» в переводе с французского означает – «хлопать», «стучать».

Название профессии произошло от манеры исполнения, так как часто, в наличии имелось лишь фортепиано очень низкого качества, на котором приходилось играть, буквально стуча по клавишам.

10 слайд Первые **кинокомпозиторы** писали музыку именно для тапёров, и только после появления **звукового кино** их музыка стала записываться в студии для последующего воспроизведения аудиоаппаратурой.

После появления **звукового кино** необходимость в тапёрах отпала, а в дальнейшем совсем пропала.

В наше время, наоборот, люди проявляют свой интерес к старым фильмам, и некоторые музыканты возрождают искусство тапёра.

11 слайд В России премьера первого **чёрно-белого фильма**, по мотивам народной песни о Стеньке Разине «Из-за острова на стрежень», состоялась уже 15 октября 1908 года. Длился первый российский фильм всего 7 минут.

А первая **цветная отечественная лента** вышла на экраны в 1925 году.

С тех пор кинопроизводство претерпело масштабные изменения: от немого кино до звукового, от чёрно-белого до цветного,

12 слайд созданы мультфильмы.

13 слайд Ведущая: Для того чтобы кино и мультфильмы существовала и мы с вами могли его смотреть, люди начали осваивать **кинопрофессии**.

14 слайд Как вы думаете, какие кинопрофессии существуют? (*Ответы детей*).

Ведущая: Давайте по порядку разберёмся.

15 слайд РЕЖИССЁР – это человек, который занимается постановкой фильма, руководит всем съёмочным процессом или репетициями, если речь идёт о театре. Если точнее, режиссеров на съёмочной площадке несколько, есть: **главный режиссёр** называется **режиссером-постановщиком**, его ближайшие помощники —

просто режиссерами. И в том, и в другом случае, основу его работы составляет работа с **актёрами**.

16 слайд КИНООПЕРАТОР — профессия в кинематографе. Это специалист, управляющий киносъёмочным аппаратом, с помощью которого происходит запись движущегося изображения на киноплёнку. Оператор несёт ответственность за качество изображения (что мы с вами видим), а также непосредственно участвует в создании различных спецэффектов. Такой человек знает, как правильно выстроить освещение на съёмочной площадке, умеющий пользоваться специальной техникой, для создания кино. Он расставляет всё съёмочное оборудование, осветительные приборы, декорации, участвует в создании спецэффектов. Он фактически является не только техническим работником, но и художником, результатом работы которого является кинопродукт, который нам показывают. Более того, без преувеличения можно сказать, что мы видим любой фильм именно глазами кинооператора.

17 слайд СЦЕНАРИСТ – это человек, который создаёт основную идею какого-либо фильма, спектакля, мультфильма, рекламного ролика, шоу и любого прочего действия.

Сценарист готовит описание действующих лиц, их характеров, биографий и внешних данных, разделение на сцены и эпизоды, диалоги, действия, декорации, фоны.

18 слайд ХУДОЖНИК-ПОСТАНОВЩИК – это тот человек, который переводит сценарий (литературную основу фильма) в изобразительный ряд. Он разрабатывает эскизы, чертежи декораций, мебели, подбирает реквизит, помогает в изготовлении декораций. Когда фильм уже снят, он участвует в создании графического оформления фильма (титры, заставка и пр.).

19 слайд КИНОКОМПОЗИТОР или **КОМПОЗИТОР КИНО** — это композитор, сочиняющий музыку для кинофильмов, мультфильмов. Музыка создаёт особое настроение к просмотру какого-либо фильма, чтобы мы могли сопереживать или наоборот испытывать чувства раздражения к главным героям.

20 слайд ГРИМЁР – он работает с лицом актёра, а иногда, если это нужно для роли, подбирает ему парик, усы, бороду и т. п.

21 слайд АКТЁР – это исполнитель ролей в кино и театре. Мастер перевоплощения. Это человек, который с лёгкостью может принять образ другой личности, полностью поглотив её характер и какие-то качества. Они несут искусство в массы, даря людям захватывающие моменты. Именно эти моменты

дарят зрителю возможность развлечься и отдохнуть от трудовых будней, а исполнителю (актёру) – славу и популярность.

22 слайд **МОНТАЖЁР** или **РЕЖИССЁР МОНТАЖА** – это тот специалист, который соединяет отснятые материалы фильма или какой-то телепрограммы в одно произведение.

23 слайд Ведущая: И этому прекрасному празднику мы посвящаем нашу небольшую конкурсную программу. Но так как вы ребята больше любите смотреть мультфильмы, мы и узнаем сегодня как вы их знаете и знаете ли что-нибудь о тех, кто принимал участие в их создании.

2 ЭТАП Развлечения

Ведущая: Ребята, поднимите руки, кто из вас ходил в кино. Замечательно! Все ходили! В нашем городе находится достаточно много кинотеатров.

И я знаю, что вы, ребята, больше любите смотреть мультфильмы, мы и узнаем сегодня как вы их знаете.

1 задание. «Мульти-Викторина»

1. Оля, наша, в зоопарк,
С братиком ходила
Посмотреть на обезьян
И Гену-... (**Крокодила. Мультфильм «Крокодил Гена»**)

2. Маленькая девочка
По лесу ходила.
У медведя девочка
Немного погостила.
Варила ему кашу,
А звали её... (**Маша. Мультфильм «Маша и Медведь»**)

3. Это мальчик деревянный,
Он в движение постоянно.
Чуть в беду не угодил,
Ключик золотой добыл.
Любопытный носик длинный,
А зовется... (**Буратино. Мультфильм «Приключения Буратино»**)



4. Самовар она купила,
Всех букашек пригласила.
Шлет свое вам поздравленьё
Вместе с баночкой варенья.

5. В гости к бабушке пошла,
Пирожки ей понесла.
Серый волк за ней следил,
Обманул и проглотил. (**Красная шапочка**)

Позолоченное брюхо,
Это... (**Муха-Цокотуха**)

6. Он — не мягкая игрушка,
А из сказочки зверушка.
В зоопарке он служил
И у крокодила жил.
Мех на нём-то, как рубашка.
Имя зверя — ... (**Чебурашка. Мультфильм «Чебурашка и крокодил Гена»**)

7. С бала королевского
Она так быстро убегала.
Что туфельку хрустальную,
Случайно потеряла. (**Золушка**)

8. Она живёт одна в избушке,
Ей не нужны друзья, подружки,
Её метла — её слуга,
Живёт она в лесу... (**Баба Яга**)

9. У этого героя, дружок есть – Пятачок,
Он Ослику в подарок, нёс пустой горшок,
Лез в дупло за мёдом, пчёл гонял и мух.
Имя медвежонка, конечно, — ... (**Винни-пух. Мультфильм «Винни-пух»**)

Ведущая: Молодцы! С первым заданием справились. А вы знаете, ребята, что раньше перед показом фильма в фойе кинотеатра устраивали маленькие концерты или танцы. А я вам сейчас предлагаю немного подвигаться и поучаствовать в одной эстафете! Но перед этим вы должны отгадать мою загадку!

Эстафета: «Незнайка» 🎵

(Нужны воздушные шары – по количеству детей, 2 ракетки, 2-4 шт. кегли)

Многим долго неизвестный,
Стал он каждому дружком.
Самый главный озорник
И шалунишка он забавный.
Он в огромной синей шляпе
Неумеха и растяпа.
Очень просто, угадай-ка,
Как зовут его? (**«Незнайка»**)

Ведущая: Незнайка летал со своими друзьями на воздушном шаре. Сейчас мы с вами проведем эстафету с воздушными шарами. На ракетке вам нужно пронести, обходя кегли воздушный шар и не уронить.

Ведущая: Отлично! Справились! Мы продолжаем. Следующее задание.



(1 ВАР.) 2 задание. «Собери мультфильм или героя» 🎬

Ведущая: У меня есть картинки к мультфильмам (разрезные картинки), но они рассыпались вы их должны собрать и сказать к какому мультфильму у вас получились картинки.

Молодцы! И с этим заданием вы справились.

(2 ВАР.) 2 задание. «Угадай героя» 🎬 - 24-30 слайд

Ведущая: На экране будут представлены предметы или элементы одежды какого-нибудь героя, ваша задача, по этому предмету догадаться к кому герою мультфильма принадлежит та или иная вещь.

Молодцы! И с этим заданием вы справились. - **31 слайд**

3 задание. «Музыкальная викторина» 🎬 ВИДЕО 🎬 - 32 слайд

(Звучат отрывки песен из мультфильмов. Дети их называют.)

Ведущая: У меня к вам, такой вопрос, вы песенки из мультиков знаете? Вот сейчас и проверим. Сейчас ваша задача, слушать внимательно небольшой фрагмент песни, а потом назвать верно название песни или мультфильм, из которого эта песня прозвучало.

Ведущая: А сейчас я вас приглашаю в наш кинотеатр на просмотр ваших любимых мультфильмов. - **33 слайд**

Приятного просмотра!

🎬 ВИДЕО 🎬 - 34 слайд

Ведущая: Вот и подошла к концу наша конкурсная программа, посвященная Дню российского кино. Мы теперь знаем, что есть такой день, который отмечают все деятели киноискусства и мы с вами. И вы сегодня показали, как хорошо знаете наши родные мультфильмы, которые всегда дарят вам радость, учат вас добру и справедливости.

Конец развлечения! - 35 слайд