

Материал подготовила:
Зобнина Анастасия Евгеньевна,
музыкальный руководитель

«Кто такой музыкальный руководитель?»

Для Вас, родители, я расскажу о работе музыкального руководителя.

Музыкальный руководитель детского сада — это особая профессия.

И появилась она относительно недавно, раньше музыкальным воспитанием занимались сами воспитатели. Наверное, многим со стороны кажется, что работа эта легкая, «праздничная», не требующая особых талантов. Ну, подумаешь, что тут сложного: детей поразвлекать да праздник провести! Поэтому и отношение к профессии музыкального руководителя сложилось вполне определенное: работа «не пыльная», занимает неполный рабочий день и т. д. А как всё на самом деле?

За несколько лет работы музыкальным руководителем детского сада и, общаясь с родителями, я поняла, что многие папы и мамы не подозревают о том, что профессия **музыкальный руководитель** — это сложный, кропотливый труд, требующий эмоциональной отдачи, терпения, знания возрастных особенностей детей, учитывающий детские музыкальные способности.

Музыкальный руководитель — это педагог по вокалу, концертмейстер, хореограф, сценарист, режиссёр — постановщик, костюмер, оформитель в одном лице.

Что делает музыкальный руководитель?

- ♪ Занимается музыкально-эстетическим развитием дошкольников.
- ♪ Выявляет музыкально одаренных детей и работает с ними индивидуально.
- ♪ Проводит дидактические игры с элементами музыкальных выступлений.
- ♪ Консультирует родителей по вопросам воспитания и развития.
- ♪ Осуществляет диагностику музыкального развития воспитанников.
- ♪ Организует праздники, концерты, выступления детей.
- ♪ Проводит музыкальные занятия.

В каждой возрастной группе музыкальные занятия проводится два раза в неделю от 10 до 30 минут согласно возрасту детей.

За это время музыкальный руководитель должен выполнить несколько запланированных задач, основываясь на основную общеобразовательную программу дошкольного образования:

♪ обогатить музыкальные впечатления детей народной, классической, инструментальной, вокальной музыкой;

♪ совершенствовать навыки выразительного пения, чисто интонировать мелодию, передавая характер музыки;

♪ знакомить с элементарными понятиями: темп, ритм, высота звука, музыкальные жанры, профессия-композитор и др.

♪ развивать навыки танцевальных движений и многое другое, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.

В работу музыкального руководителя входит проведение праздников: «Здравствуй, осень!», «Новый год», «8 Марта», «Выпускной»

Эти мероприятия итог работы музыкального руководителя за определённый промежуток времени. А также в работу музыкального руководителя входит ряд тематических мероприятий, таких как: «9 Мая», «День Матери», «День знаний», «День отца», «День космонавтики» и др.

Большими помощниками музыкального руководителя в проведении праздников являются воспитатели. В группе они повторяют слова песен, учат стихи и, как настоящие артисты, исполняют на праздниках роли.

Музыкальный руководитель готовит сценарий праздника, вместе с воспитателем решает, какими сказочными персонажами будут дети: зайчиками, мишками, принцессами, мушкетёрами, и если у родителей есть свои предложения, просьбы, пожелания, то нужно обращаться непосредственно к ним.

Кроме праздников музыкальный руководитель готовит развлечения, театрализованные представления, музыкальные спектакли, отдаёт подготовке каждого мероприятия не только максимум физических и творческих усилий, но и часть своей души.

Главная награда ему - видеть счастливые глаза детей!