

Конспект музыкального занятия «Понятие ритма в музыке» для детей 5-7 лет



Составитель:
Зобнина Анастасия Евгеньевна,
музыкальный руководитель

Тема: «Понятие ритма в музыке»

Цель: развитие творческих музыкально-ритмических способностей через ритмопластику и элементарное музицирование.

Задачи:

Развивающие:

- совершенствовать ритмический слух воспитанников через ритмопластику и элементарное музицирование;
- развивать творчество и фантазию посредством моделирования ритмических формул и музыкальной импровизации;
- развивать танцевально-игровое творчество, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с предложенной музыкой, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Образовательные:

- продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: ритм, ритмика, ритмопластика;
- продолжать формировать умение сравнивать звуки по длительности, складывать из них ритмический рисунок, проигрывать на инструменте, прохлопывать и пропевать придуманную звуковую схему.

Воспитательные:

- воспитывать желание высказывать свои впечатления, умение вежливо договариваться, дружелюбно взаимодействовать друг с другом.

Что такое ритм и чувство ритма?

Ритм – это чередование различных длительностей звуков в музыке.

Другими словами, ритм - **темп**, последовательность нот мелодии (*показ на ложках*).

Чувство ритма – это способность активно (*поступательно*) переживать музыку, **чувствовать** эмоционально выразительность музыкального **ритма** и точно его воспроизводить (*передавать*).

Ритм присутствует во всех моментах музыкальных занятий: в пении, слушании музыки. Часто к этому добавляется *звучащий жест*.

Звучащие жесты – это игра звуками своего тела, игра на его поверхности: хлопки, шлепки по бёдрам, груди, притопы ногами, щелчки пальцами, цоканье языком и др.