Консультация для педагогов и специалистов. (выступление на педсовете)

Психогимнастика как средство развития и формирования эмоционального благополучия дошкольников.

Для установления контакта с детьми, создания безопасности и доверия, положительного эмоционального настроя и доброжелательной атмосферы в группе, обеспечения чувства психологической защищенности, ослабления эмоционального напряжения, в каждое занятие необходимо включать упражнения на саморегуляцию, а также элементы психогимнастики, релаксации, физкультминутки и речевые настройки.

Психогимнастика помогает детям преодолевать барьеры в общении, лучше понять себя и других, снимает психическое напряжение, даёт возможность для самовыражения.

В основе психогимнастики лежит игра, которая является основным видом деятельности дошкольника. Психологические игры способствуют объединению детей в группе, снимают конфликтность, воспитывают умение понимать чувства других людей, реагировать на них, корректировать нарушения поведения детей, формировать положительный психологический микроклимат в группе.

Психологическими можно назвать любые игры, в которых решаются задачи социализации, психоэмоционального развития. Сплочение коллектива детей.

Релаксация снимает психоэмоциональное напряжение детей, психическое и физическое утомление и проводится под спокойную, расслабляющую музыку.

Для создания тёплой дружеской атмосферы в группе детей можно использовать психологические речевые настройки. Основная их цель — формирование у детей позитивного настроя, доброжелательного отношения детей друг к другу и к педагогу. Лучше всего проводить речевые настройки после утреннего приёма детей. Педагог с детьми встают в круг и держатся за руки. Педагог, обращаясь к детям, говорит, что он рад видеть всех, сегодняшний день принесёт им много интересного и т.д. Слова могут быть различными, но суть должна оставаться той же: нужно настраивать ребёнка на доброжелательные отношения со взрослыми и сверстниками. Физкультминутки используются для снятия общего утомления и развития эмоциональной устойчивости. Они проводятся на занятиях, но и включаются в свободную деятельность детей. Продолжительность физкультминуток зависит от возраста детей от 2 до 5 минут.

Речевые настройки

- Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть вас в нашем детском саду. Сегодня нас ждут волшебные сказки, увлекательные игры и еще много чего интересного. Я хочу, чтобы у вас все получалось, целый день было хорошее настроение.
- Я рада видеть вас в детском саду, в нашей группе! Этот день мы проведем вместе. Пусть он принесет радость. Давайте постараемся радовать друг друга.
- Я рада видеть всех деток нашей группы здоровыми, веселыми, в хорошем настроении, мне очень хочется, чтобы такое настроение у вас сохранилось до самого вечера. А для этого мы должны чаще улыбаться, не обижаться, не драться. Будем радоваться друг другу.
- Здравствуйте, мои хорошие! Сегодня на улице пасмурно и сыро, а в нашей группе светло и весело, а весело нам от наших улыбок, ведь каждая улыбка эго маленькое солнышко, от которого становится тепло и хорошо. Поэтому сегодня мы с вами будем чаще улыбаться друг другу.

Тексты для релаксации

Упражнения выполняются под спокойную музыку, звуки природы.

Тихое озеро.

Ведущий: Лягте в удобное положение. Вытянитесь и расслабьтесь. Теперь закройте глаза и слушайте меня.

Представьте себе чудесное солнечное утро. Вы находитесь возле тихого прекрасного озера. Слышны лишь ваше дыхание и плеск воды.

Солнце ярко светит, и это заставляет вас чувствовать себя всё лучше и лучше. Вы чувствуете, как солнечные лучи согревают вас. Вы слышите щебет птиц и стрекотанье кузнечика. Вы абсолютно спокойны. Солнце светит, воздух чист и прозрачен. Вы ощущаете всем телом тепло солнца. Вы спокойны и неподвижны, как это тихое утро.

Вы чувствуете себя спокойными и счастливыми, вам лень шевелиться. Каждая клеточка вашего тела наслаждается покоем и солнечным теплом. Вы отдыхаете...

А теперь открываем глаза. Мы снова в детском саду, мы хорошо отдохнули, у нас бодрое настроение, и приятные ощущения не покинут нас в течение всего дня.

Волшебный сон.

Дети ложатся на пол, руки вдоль тела, глаза закрыты.

Ведущий: Ребята, вы не заснёте по- настоящему, будете все слышать и чувствовать, но не будете двигаться и открывать глаза, пока не «проснётесь». Пусть каждому приснится хороший, добрый сон.

Реснички опускаются... Глазки закрываются... Мы спокойно отдыхаем (2 р.) Сном волшебным засыпаем.

Дышится легко, ровно, глубоко... Наши руки отдыхают... Ноги тоже отдыхают... Отдыхают, засыпают...(2p.)

Шея не напряжена, А расслаблена... Губы чуть приоткрываются, Всё чудесно расслабляется...(2p.)

Дышится легко... ровно... глубоко... Напряженье улетело... И расслаблено всё тело (2р.), Будто мы лежим на травке, На зелёной мягкой травке ... Греет солнышко сейчас... Ноги тёплые у нас... Дышится легко...ровно... глубоко... -Руки тёплые и вялые И нисколько не усталые. Мы спокойно отдыхали, Сном волшебным засыпали. Хорошо нам отдыхать! Но пора уже вставать! Крепче кулачки сжимаем, Их повыше поднимаем. Потянуться! Улыбнуться! И на место всем вернуться.

Плывём в облаках.

Ведущий включает спокойную расслабляющую музыку и говорит: «Лягте и займите удобное положение. Закройте глаза. Дышите легко и медленно. Вообразите, что вы находитесь на природе, в прекрасном месте. Тёплый, тихий день. Вам приятно, и вы чувствуете себя хорошо.

Вы абсолютно спокойны. Вы лежите и смотрите вверх на облака – большие, белые, пушистые облака в прекрасном синем небе.

Дышите свободно.

Во время вдоха вы начинаете мягко подниматься над землёй. С каждым вдохом вы медленно и плавно поднимаетесь навстречу большому пушистому облаку. Вы поднимаетесь ещё выше на самую верхушку облака и мягко утопаете в нём.

Теперь вы плывёте на вершине большого пушистого облака. Ваши руки и ноги свободно раскинуты в стороны, вам лень шевелиться. Вы отдыхаете.

Облако медленно вместе с вами начинает опускаться всё ниже и ниже, пока не достигнет земли.

Наконец, вы благополучно растянулись на земле, а ваше облако вернулось к себе домой на небо. Оно улыбается вам, вы улыбаетесь ему. У вас прекрасное настроение. Сохраните его на весь день».

Порхание бабочки.

Ведущий: Лягте в удобное положение. Вытянитесь и расслабьтесь. Теперь закройте глаза и слушайте мой голос. Дышите легко и спокойно. Представьте себе, что вы находитесь на лугу в прекрасный летний день. Прямо перед собой вы видите великолепную бабочку, порхающую с цветка на цветок.

Проследите за движениями её крыльев. Движения её крыльев легки и грациозны. Теперь пусть каждый вообразит, что он бабочка, что у него красивые и большие крылья.

Почувствуйте, как ваши крылья медленно и плавно движутся вверх и вниз. Наслаждайтесь ощущением медленного и плавного парения в воздухе.

А теперь взгляните на пестрый луг, над которым вы летите. Посмотрите, сколько на нём ярких цветов. Найдите глазами самый красивый цветок и постепенно начинайте приближаться к нему. Теперь вы чувствуете аромат своего цветка.

Медленно и плавно вы садитесь на мягкую пахучую серединку цветка. Вдохните ещё раз его аромат... и откройте глаза.

Расскажите о своих ощущениях.

Росток.

Ведущий: Лягте в удобное положение. Вытянитесь и расслабьтесь. Теперь закройте глаза и слушайте меня.

Однажды в теплое летнее утро, когда яркое солнце нежно обогревало землю, с дерева упало маленькое семечко. Земля мягко и нежно обняла его. Семечко чувствовало, как погружается в землю, которая окутала его своей заботой и теплом. И ему стало так спокойно и комфортно, что оно расслабилось и позволило земле заботиться о себе. Земля, как родная мать, убаюкала семечко, и оно заснуло.

А тем временем выпал снег и накрыл всю землю мягким пушистым белоснежным одеялом. Нашему семечку стало уютно, и оно сладко потянулось во сне.

Вскоре снег растаял. Солнышко стало припекать, птицы запели звонкие песни, и наше семечко проснулось. И тут оно услышало голоса птиц, животных, почувствовало вокруг движение насекомых. Ой! Как стало интересно нашему семечку. Что же происходит наверху? Не опасно ли там? Но земля только мягко подтолкнула семечко к поверхности, и ему вновь стало спокойно. Семечко уцепилось за землю своими корешками и потянулось вверх, к солнышку.

Вначале на поверхности показался его стебелёк. Он был ещё очень робкий, крохотный, слабенький, но день ото дня набирал силу, питаясь соками матери — земли и теплом отца-неба. И вскоре на стебельке появились листья.

А сам стебелёк продолжал тянуться вверх, к небу. Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается, но наш стебелёк рос и превратился в большое сильное дерево, которое укрывает путников от знойного солнца или спасает от дождя под кроной своих листьев.

На нём нашли пристанище птицы. Они свили на его ветках гнёзда и обзавелись птенцами. К нему приходят животные, чтобы насытиться его плодами.

Вот так и человек растёт. Медленно.... Но пройдет некоторое время, и вы станете взрослыми, прекрасными юношами и девушками. А пока вы ещё дети. Надо радоваться детству, этой прекрасной поре.

Поиграем в росточек. Сядьте на корточки, опустите голову и руки вниз. Теперь постепенно, очень медленно выпрямляйтесь, будто стебелёк тянется вверх. Я буду считать до 10:

- 1 ощутите свои ноги, медленно поднимаясь и выпрямляя их;
- 2 выпрямляйте колени;
- 3-4 медленно распрямляйте спину, голова и руки расслаблены, попрежнему опущены вниз;
- 5 6 -спина становится прямее;
- 7 8 -руки поднимаются вверх, будто листья в нашем стебельке;
- 9 голова поднимается вверх;
- 10 потянитесь всем телом вверх и улыбнитесь солнышку.

Вот вы и выросли!

Путешествие в волшебный лес.

Ведущий: «Лягте удобно и закройте глаза. Представьте, что вы сейчас в лесу, где много деревьев, кустарников и всевозможных цветов. В самой чаще стоит белая каменная скамейка, присядем на неё.

Прислушайтесь к звукам. Вы слышите пение птиц, шорохи трав.

Почувствуйте запахи: пахнет влажная земля, ветер доносит запах сосен. Запомните свои ощущения, чувства, захватите их с собой, возвращаясь из путешествия. Пусть они будут с вами весь день».

Отдых на море.

Психолог: «Лягте в удобное положение, закройте глаза и слушайте мой голос.

Представьте себе, что вы находитесь в прекрасном месте на берегу моря. Чудесный летний день. Небо голубое, солнце тёплое. Вы чувствуете себя абсолютно спокойными и счастливыми. Мягкие волны докатываются до ваших ног, и вы ощущаете приятную свежесть морской воды.

Появляется ощущение обдувающего всё тело лёгкого и свежего ветерка. Воздух чист и прозрачен.

Приятное ощущение свежести и бодрости охватывает лицо, шею, плечи, спину, живот, руки и ноги. Вы чувствуете, как тело становится лёгким, сильным и послушным.

Дышится легко и свободно. Настроение становится бодрым и жизнерадостным, хочется встать и двигаться.

Открываем глаза. Мы полны сил и энергии. Постарайтесь сохранить эти ощущения на весь день».

Саморегуляция

• Для детей с двух лет.

Комарик

<u>Взрослый.</u> Представьте, что вы поймали комарика — спрячьте его в кулачке. Нужно сжать кулачок очень сильно, а то комарик улетит.

Через несколько секунд педагог предлагает детям отпустить комара. Дети разжимают кулачок и дуют на ладошку: «Лети, комарик!» Повторить 2—3 раза. Так можно играть с воображаемой бабочкой, мухой, жуком, листочком, снежинкой и др.

Прятки

Взрослый предлагает поиграть в прятки с ежиком. Ежик отворачивается, а дети прячутся — охватывают себя руками и замирают. Через несколько секунд ежик находит детей. Дети прыгают, хлопают в ладоши. Повторить 2—3 раза.

Вместо ежика в прятки с детьми может поиграть любой другой персонаж.

• Для детей с четырех лет.

Солнечный зайчик

Взрослый. Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щёчках, на подбородке. Поглаживай аккуратно, чтобы не спугнуть, голову, шею, животик, руки, ноги. Он забрался за шиворот — погладь его и там. Он не озорник — он любит и ласкает тебя, а ты погладь его и подружись с ним.

Лимон

Взрослый предлагает детям представить, что у них в руке лимон, из которого нужно выжать сок. Дети как можно сильнее сжимают правую руку в кулачок, затем расслабляют ее. Аналогично выполняется упражнение левой рукой,

• Для детей с пяти лет.

Возьми себя в руки

<u>Взрослый</u>. Как только ты почувствуешь, что забеспокоился, хочется кого-то стукнуть, что-то кинуть, есть очень простой способ доказать себе свою силу;

обхвати ладонями локти и сильно прижми руки к груди — это поза выдержанного человека.

Замри

<u>Взрослый.</u> Если ты расшалился и тобой недовольны, скажи себе мысленно: «Замри!» Посмотри вокруг, что делают другие, найди себе интересное занятие, подойди к кому-нибудь и попроси поиграть с тобой. Кто-то обязательно согласится, и тебе будет интересно.

Психологические игры

• Для детей с двух до трех лет.

Ребята

Взрослый читает рифмованный текст, дети делают соответствующие движения и выполняют его указания.

В нашей группе, в нашей группе много маленьких ребят. (Деты ритмично хлопают в ладоши.) Все на стульчиках сидят, А у нас есть... (Взрослый показывает на одного ребенка, остальные дети называют его имя.)

Карусели

Взрослый читает рифмованный текст, дети делают соответствующие движения Еле-еле, еле-еле.

Завертелись карусели,

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом!

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите!

Раз, два, раз, два –

Закружилась голова!

Дети, взявшись за руки, идут медленно по кругу. Идут быстрее. Бегут.

Переходят на шаг. Останавливаются. Берутся за голову, наклоняют голову вправо-влево.

Самолеты

Дети сидят на корточках на значительном расстоянии друг от друга — «самолеты на аэродроме».

Взрослый говорит: «Самолеты загудели, загудели, поднялись и полетели».

Дети гудят вначале тихо, потом все громче, поднимаются и начинают бегать по залу, разведя руки в стороны.

Взрослый говорит: «Полетели, полетели и сели». Дети садятся на корточки и ждут команды педагога.

Игра повторяется несколько раз. В конце игры «самолеты прилетают к морю» — дети садятся на стульчики или ложатся на ковер так, чтобы друг другу не мешать.

• Для детей с четырех до пяти лет.

Кричалки, шепталки и молчанки

Взрослый говорит: «Ребята, внимательно следите за квадратами, которые я буду показывать.

Если увидите красный квадрат — можно прыгать, бегать, кричать. Если жёлтый — можно только шептаться, а если синий — нужно замереть на месте и замолчать».

Взрослый показывает квадраты, дети выполняют его инструкцию.

Давайте поздороваемся

Звучит спокойная музыка, дети ходят по залу. Если педагог хлопает в ладоши один раз, дети здороваются за руку, если два — плечиками, если три — спинками.

Найди друга

Упражнение выполняется двумя группами детей или родителями и детьми. Одной половине участников завязывают глаза, дают возможность походить по помещению и предлагают найти и узнать друг друга. Узнать можно, ощупывая волосы, одежду, руки. Когда «друг» найден, игроки меняются ролями.

Я такой...

Дети образуют большой круг. Каждый участник поочередно входит в центр круга и называет свое имя, затем возвращается на место. Все дети, двигаясь к центру круга, повторяют его имя и манеру поведения (3 раза). Ребенок, имя которого называется, наблюдает за этим, оставаясь на месте.

• Для детей с шести лет.

Подарки

Дети стоят в кругу. Взрослый говорит, что каждый может подарить и получить «подарок». Со словами «Я хочу подарить тебе сегодня...» он обращается к рядом сидящему и описывает то, что он хочет подарить (настроение, прикосновение, цветок, стихотворение, песенку и т.д. Чем необычнее будет подарок, тем лучше. Принимающий благодарит и дарит свой подарок следующему по кругу.

Релаксационные игры и упражнения для детей 5-7 лет.

Основные задачи:

- снижение психоэмоционального напряжения и тревожности;
- снятие мышечных зажимов;
- обучение способам регуляции эмоциональных состояний;
- развитие чувства собственного тела;
- развитие воображения и чувственного восприятия.

1.Ловим комаров.

Дети сидят на стульчиках, образуя большой круг.

Ведущий: «Давайте представим, что наступило лето. Окно открыто, и к нам в группу налетело много комаров. По команде «Начали!» - вы привстанете и будете ловить комаров. Вот так!»

Ведущий в медленном или среднем темпе делает хаотичные движения в воздухе, сжимая и разжимая при этом кулаки, то поочерёдно, то одновременно.

Ведущий: «Каждый из вас будет ловить комаров, не задевая тех, кто сидит рядом. По команде «Стоп!» - вы сядете на стульчики. Готовы? Начали!... Стоп! Хорошо потрудились. Устали. Опустите расслабленные руки вниз, встряхните несколько раз ладонями. Пусть руки отдохнут. А теперь снова за работу!

2.Огонь и лёд.

Дети образуют большой круг.

По команде «Огонь!» - они начинают выполнять интенсивные движения всем телом. По команде «Лёд!» - дети застывают в позе, в которой их настигла команда, напрягая до предела всё тело.

3. Шалтай – болтай.

Дети встают в круг на расстоянии вытянутой руки друг от друга и поворачивают корпус влево и вправо. Руки свободно болтаются вдоль тела. Ведущий: «Шалтай- болтай сидел на стене, Шалтай — болтай свалился во сне». Дети приседают или падают на ковёр.

4.Зайчики.

Ведущий: Представьте, что вы превратились в весёлых цирковых зайчиков, которые играют на барабанах.

Ведущий: Как сильно зайчики стучат по барабанам! А вы чувствуете, как напряжены у них лапки? Ощущаете, какие лапки твёрдые, не гнутся! Как палочки! Чувствуете, как напряглись у вас мышцы в ручках, в кулачках, даже в плечиках!?

А на лице улыбка. Лицо расслабленное.

И животик расслаблен. Дышит спокойно.

А кулачки напряженно стучат!.. А что ещё расслаблено? Давайте опять попробуем постучать, но уже медленнее, чтобы уловить все ощущения.

5. Воздушный шарик.

Дети встают в круг.

Ведущий: Представьте, что сейчас мы будем надувать шарики. Вдохните воздух, надуйте щёки. Поднесите воображаемый шарик к губам и медленно, через приоткрытые губы надувайте его. Следите глазами за тем, как ваш шарик становится всё больше и больше, как на нем увеличиваются, растут узоры. Дуйте осторожно, чтобы шарик не лопнул. А теперь покажите свои шарики друг другу.

Упражнение повторяется три раза.

6. Потянулись – сломались.

Дети образуют большой круг.

Ведущий: Поднимите руки вверх, не отрывая пятки от пола, тянитесь выше и выше...

Дети выполняют задание.

Ведущий: А теперь кисти рук как будто сломались и безвольно повисли. Теперь руки сломались в локтях, в плечах, опустились плечи, повисла голова.

Мы «сломались» в талии, подогнулись колени, и мы упали на пол.

Лежим расслабленно, удобно...

Прислушайтесь к себе. Все ли части тела расслаблены? Наступило полное расслабление.

7. Жуки.

Исходное положение – прямой корпус, руки в стороны, ладони – вниз. Летят жуки – бегут по залу.

Упали и барахтаются – ложатся на спину и активно трясут и шевелят «лапками» - руками и ногами.

Полетели – быстро встают и продолжают полёт.

8. Снежная баба.

Ведущий: «Представьте, что вы снежные бабы. Вы огромные, красивые, вас вылепили из снега. У вас есть голова, туловище, две торчащие в стороны руки, вы стоите на крепких ножках. Прекрасное утро, светит солнышко. Вот оно начинает припекать, и вы чувствуете, что таете. Сначала тает голова, потом одна рука, другая. Постепенно, понемножку начинает таять и туловище. Вы превращаетесь в лужицу, растекшуюся по земле».

9. Маленький медвежонок.

Ведущий: «Ребятки, а сейчас мы с вами превратимся в маленьких медвежат. Медвежонок лежит в берлоге. Подул холодный ветер и пробрался в берлогу. Медвежонок замёрз. Он сжался в маленький клубочек — греется. Стало жарко, медвежонок развернулся и зарычал». Психолог рассказывает про медвежонка, а дети изображают его движения.

10. Звёздочка – клубочек.

Дети лежат на полу на ковриках в позе звезды — руки в стороны, ноги в стороны.

Психолог: «Клубочек!» - дети прижимают руки к туловищу, подтягивают ноги, согнутые в коленях к подбородку.

«Звезда!» - принимают первоначальное положение.

11. Подвески.

Дети образуют большой круг.

Ведущий: «Сейчас вы превратитесь в кукол-марионеток. Спектакль в кукольном театре закончился. Кукол после выступления вешают на гвоздики в шкафу. Представьте, что вас подвесили за руку. Ваше тело зафиксировано в одной точке, всё остальное расслаблено, болтается. Теперь представьте, что вы подвешены за палец... за правое плечо...за левое плечо... за правую руку...»

12. Водопад.

Ведущий: «Закройте глаза и представьте себе, что вы находитесь под небольшим водопадом. Небо светло-голубое. Воздух свеж. Вода чистая и прохладная.

Она мягко струится по спине, стекает с ног и продолжает свой бег дальше. Постойте немного под водопадом, позволяя воде омывать вас и уноситься прочь».

Упражнение выполняется стоя.