

Городской  
образовательный проект  
«Добрый город»

# Выпуск №3

Сказки

русского писателя  
Д.Н. Мамина-Сибиряка

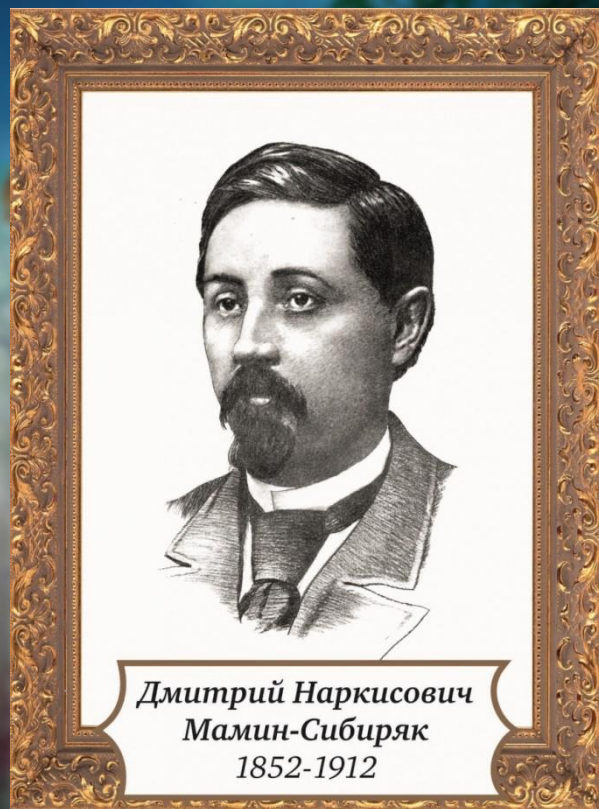
МБДОУ – детский сад № 29  
Руководитель: Фатыхова О.В.



Октябрь-декабрь 2021

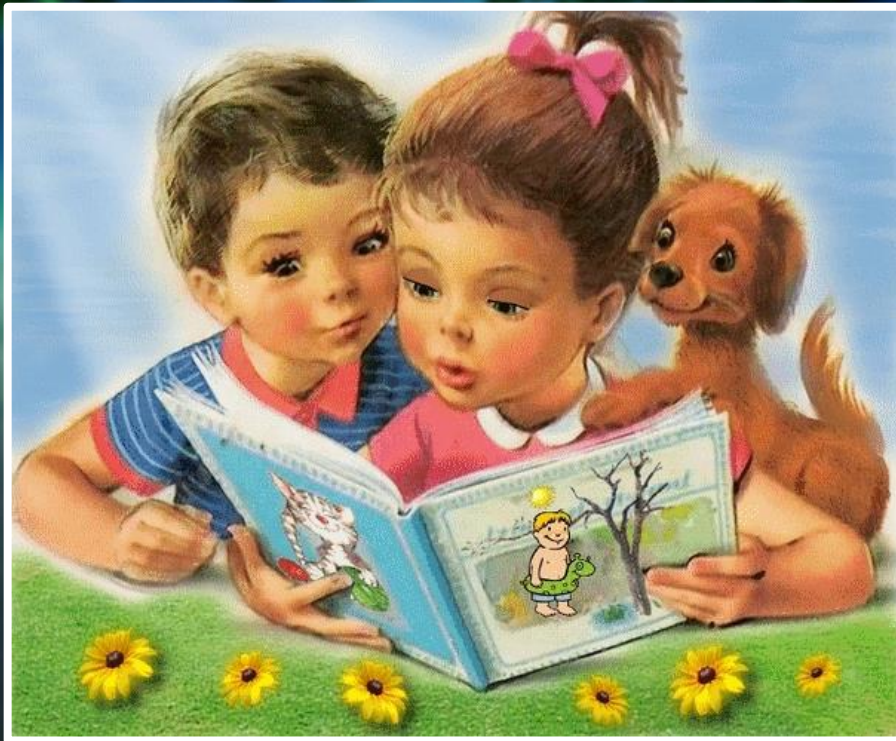
Дмитрий  
Наркисович  
Мамин-Сибиряк



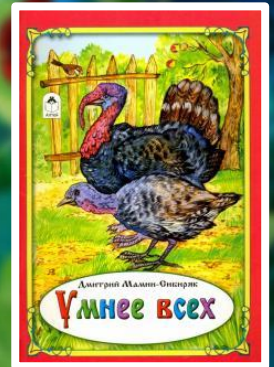
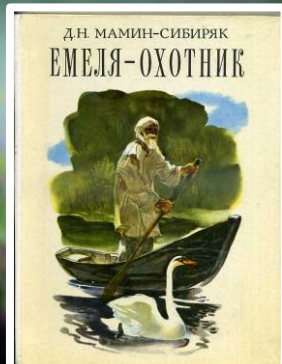


*Дмитрий Наркисович  
Мамин-Сибиряк  
1852-1912*

*Дмитрий Мамин-Сибиряк, прозаик, воспевавший русскую природу, быт и уклад жителей Урала. На добрых сказках писателя, которые мы помним с малых лет, воспитывалось не одно поколение детей.*



Детские рассказы Мамина-Сибиряка своим изяществом и трогательностью не уступают знаменитым сказкам других писателей. Главные герои рассказов – обитатели леса или деревенского подворья, животные и растения. Они учат малышей любить природу, быть добрыми и внимательными к братьям нашим меньшим.



«Сказка про храброго Зайца -  
длинные уши, косые глаза,  
короткий хвост»



Веселый рассказ о зайчишке, который так расхвастался перед сородичами своей храбростью, что пообещал съесть волка. А волк тут как тут! Как удалось зайцу не попасть в волчью пасть и доказать всем в лесу, что он никого не боится?

...— Никого я не боюсь! — крикнул он на весь лес. — Вот не боюсь нисколько, и всё тут!

Собрались старые зайцы, сбежались маленькие зайчата, приплелись старые зайчихи, — все слушают, как хвастается Заяц — слушают и своим собственным ушам не верят. Не бывало ещё, чтобы заяц не боялся никого...



....Кричат зайцы про волка, а волк — тут как тут.

Ходил он, ходил в лесу по своим волчьим делам, проголодался и только подумал: «Вот бы хорошо зайчиком закусить!» — как слышит, что где-то совсем близко зайцы кричат и его, серого Волка, поминают. Сейчас он остановился, понюхал воздух и начал подкрадываться....





...Долго бежал несчастный зайчик, пока совсем не выбился из сил. Ему всё казалось, что волк гонится по пятам и вот-вот схватит его своими зубами...

...А Волк в это время бежал в другую сторону. Когда Заяц упал на него, ему показалось, что кто-то в него выстрелил.

И Волк убежал. Мало ли в лесу других зайцев можно найти, а это был какой-то бешеный...



## «Серая Шейка»

Молодая уточка по имени Серая шейка не смогла улететь на юг вместе со стаей – лиса ранила ее. Серая Шейка осталась зимовать на замерзающей реке одна. И стала бы уточка добычей голодной лисы, если бы не помощь друга. Как Серой Шейке удалось одолеть хитрую лису и пережить зиму.



...Серая Шейка осталась на реке одна и долго провожала глазами улетевший косяк. Сначала все летели одной живой кучей, а потом вытянулись в правильный треугольник и скрылись.

«Неужели я совсем одна? – думала Серая Шейка, заливаясь слезами. – Уж лучше было бы, если бы тогда Лиса меня съела...»...



...Огорчение Серой Шейки дошло до последней степени, когда на берегу показалась Лиса – это была та самая Лиса, которая переломила ей крыло.

– А, старая знакомая, здравствуй! – ласково проговорила Лиса, останавливаясь на берегу. – Давненько не видались...

Поздравляю с зимой...



...Старичок долго прицеливался, выбирая место в будущем воротнике. Наконец грянул выстрел. Сквозь дым от выстрела охотник видел, как что-то метнулось на льду,— и со всех ног кинулся к полынье. По дороге он два раза упал, а когда добежал до полыньи, только руками развел: в полынье плавала одна перепуганная Серая Шейка...



## «Сказка про Комара Комаровича - длинный нос и про мохнатого Мишу - короткий хвост»

Сказка-басня о том, как комары ополчились на медведя, который без приглашения пришел на их родное болото, да и завалился спать. Не ведал косолапый, что раздавил половину комариного царства. И пошла мошкара на него войной...  
Прочитайте смешную историю с поучительным концом.



...Мохнатый Миша открыл один глаз — никого не видно, открыл другой глаз — едва рассмотрел, что летает комар над самым его носом.

— Тебе что нужно, приятель? — заворчал Миша и тоже начал сердиться. Как же, только расположился отдохнуть, а тут какой-то негодяй пищит...



...Как повернется Миша, как побежит из болота, а Комар Комарович — длинный нос летит за ним, летит и кричит: — Ой, братцы, держите! Убежит медведь... Держите!.. Собрались все комары, посоветовались и решили: «Не стоит! Пусть его уходит, — ведь болото-то осталось за нами!»...





## «Сказка про Воробья Воробьевича, Ерша Ершовича и веселого трубочиста Яшу»

Веселая сказка о том, как поссорились два старых приятеля – Воробей и Ерш. Как-то раз подшутил Ерш над Воробьем, напугал его. Тот и выронил из клюва свой обед. Началась между друзьями драка, в которую ввязались и рыбы, и птицы. А рассудить приятелей позвали неунывающего трубочиста Яшу.



...Воробей Воробеич пробовал заходить в воду, — по колена зайдёт, а дальше страшно делается. Так-то и утонуть можно! Напьётся Воробей Воробеич светлой речной водицы, а в жаркие дни покупается где-нибудь на мелком месте, почистит перышки и опять к себе на крышу. Вообще жили они дружно и любили поговорить о разных делах...



...Выскочил он из трубы весь в саже, хуже трубочиста, и сейчас браниться:

— Ты это что же, Яша, делаешь-то? Ведь этак можно и до смерти убить...

— А я почём же знал, что ты в трубе сидишь?..



... Тут уж схватились за неё рыбы. Началась настоящая драка между рыбами и птицами. В крошки растерзали всю краюшку, и все крошки съели. Как есть ничего не осталось от краюшки. Когда краюшка была съедена, все опомнились и всем сделалось совестно. Гнались за вором Воробьём да по пути краденую краюшку и съели...



## «Лесная сказка»

В этой мудрой сказке Мамин-Сибиряк заставляет разговаривать целый лес: деревья, травы и даже ветер. Приехали однажды в лес люди и стали рубить деревья, не замечая «как из свежих ран сочились слезы, они принимали их за обыкновенную смолу». Осталась невредимой только старая ель, которая за годом год наблюдает, как на месте срубленного леса появляются молодые деревца. Старое дерево рассказывает молодой поросли историю векового леса...



....Великолепное дерево точно застонало, а с мохнатых зеленых ветвей покатались комья пушистого снега. Где-то в вершине мелькнула белка, с любопытством глядевшая на необыкновенных гостей; а громкое эхо прокатилось по всему лесу, точно разом заговорили все эти зеленые великаны, занесенные снегом. Эхо замерло далеким шепотом, будто деревья спрашивали друг друга: кто это приехал? Зачем?..



...Люди рубили громадные деревья и не замечали, как из свежих ран сочились слезы: они принимали их за обыкновенную смолу. Нет, деревья плакали безмолвными слезами, как люди, когда их придавит слишком большое горе. А с каким стоном падали подрубленные деревья, как жалобно они трещали!..



... Под этой елью рабочие устроили себе балаган и спали в нем. Целые дни перед балаганом горел громадный костер, лизавший широким, огненным языком нижние ветки развесистого дерева. Зеленая хвоя делалась красной, тлела, а потом оставались одни обгоревшие сучья, топорщившиеся, как пальцы. Старая Белка была возмущена до глубины души этим варварством...





...Для чего все это сделано?.. Кому мешал красавец лес?  
Противные люди! Нарочно придумали железные топоры, чтобы  
рубить ими деревья... Кому это нужно, чтобы вместо живого,  
зеленого леса стояли какие-то безобразные поленницы? Не  
правда ли, старушка Ель?...



...- Что такое случилось? - удивлялась Речка, обращаясь к одиноко стоявшей старой Ели. - Куда девался лес?...

...- Что же я теперь буду делать? - спрашивала Речка. - Раньше лес задерживал влагу, а теперь все высохнет... Не будет влаги, - не будет и лесных ключиков с холодной водой. Вот горе!.. Чем я буду поить прибрежную траву, кусты и деревья? Я сама высохну с горя...



...Она рухнула под тяжестью пережитых лет и старческого бессилия. Когда взошло солнце и под его лучами ярко заблестела омытая дождем зелень, не оказалось только одной бурой вершины старой Ели...



Д.Н. Мамин-Сибиряк-детям!



До новых встреч!

