

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Карамелька»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Карамелька» относится к программам **художественной направленности**.

Цель программы: развитие танцевальных способностей детей средствами хореографии.

Задачи программы:

1. Создать условия для развития музыкальных и творческих способностей детей, восприятия музыкальных образов и представлений развития выразительных движений.
2. Заложить основы гармоничного музыкального развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии).
3. Создать условия для развития индивидуальных музыкальных способностей, потенциально одарённых детей.
4. Развивать коммуникативные способности, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.
5. Развивать творческие способности детей и навыки владения «мышлением тела» (моторной памяти).

Адресат программы – дети дошкольного возраста с 3 до 7 лет.

Уровень программы – стартовый уровень. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы.

Режим занятий: первый год обучения: 2 раза в неделю по 15 минут, 72 занятия в год; второй год обучения: 2 раза в неделю по 20 минут, 72 занятия в год; третий год обучения: 2 раза в неделю по 25 минут, 72 занятия в год; четвертый год обучения: 2 раза в неделю по 30 минут, 72 занятия в год.

Срок освоения программы определяется содержанием программы и составляет 4 года обучения: первый год обучения – 36 недель, второй год обучения – 36 недель, третий год обучения – 36 недель, четвертый год обучения – 36 недель.

Форма обучения – очная, групповая.

Число детей, одновременно находящихся в группе – до 10 человек.

Планируемые результаты:

К концу первого года обучения по данной программе дети должны:

- ✓ выполнять подготовительные упражнения;
- ✓ выполняет упражнения для развития отдельных групп мышц;
- ✓ выполнять упражнения на середине зала;
- ✓ реагировать на начало музыки и ее окончание;
- ✓ исполнять движения в соответствии с темпом и ритмом музыки;
- ✓ выполнять элементы партерной гимнастики;
- ✓ принимать активное участие в конкурсах, выступлениях, фестивалях

К концу второго года обучения по данной программе дети должны:

- ✓ выполнять подготовительные упражнения;
- ✓ выполняет упражнения для развития отдельных групп мышц;
- ✓ выполнять упражнения на середине зала;
- ✓ реагировать на начало музыки и ее окончание;
- ✓ исполнять движения в соответствии с темпом и ритмом музыки;
- ✓ сохранять интервалы в движении;
- ✓ передавать игровые образы;
- ✓ выполнять элементы партерной гимнастики;
- ✓ знать, различать и узнавать музыкальные игры;
- ✓ принимать активное участие в конкурсах, выступлениях, фестивалях.

К концу третьего года обучения по данной программе дети должны:

- ✓ выполнять подготовительные упражнения;
- ✓ выполняет упражнения для развития отдельных групп мышц;
- ✓ двигаться и исполнять различные упражнения в соответствии с контрастным характером музыки;
- ✓ реагировать на начало музыки и ее окончание;
- ✓ исполнять движения в соответствии с темпом и ритмом музыки;
- ✓ уметь сохранять интервалы в движении;
- ✓ координировать свои движения;
- ✓ хорошо ориентироваться в пространстве;
- ✓ выполнять танцевальные элементы;
- ✓ знать, различать, и узнавать музыкальные и танцевальные игры;
- ✓ выполнять элементы партерной гимнастики;
- ✓ передавать игровые образы различного характера;
- ✓ принимать активное участие в конкурсах, выступлениях, фестивалях;
- ✓ знать определение классического танца, и отличие этого танца от других танцев;
- ✓ владеть терминологией;
- ✓ выполнять элементы классического танца.

По завершению четырехлетнего обучения по данной программе дети должны владеть следующими знаниями, навыками и умениями:

- ✓ знать правила поведения на занятиях: наличие формы, приходить вовремя, не разговаривать, внимательно слушать педагога и запоминать информацию, приветствие – поклон;
- ✓ владеть терминологией - уметь правильно называть модули и их содержание.

Формы контроля: беседы, открытые занятия, педагогическое наблюдение, участие в конкурсах, фестивалях, отчетный концерт и т.д.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 507203158059586111652294573924499816527024422887

Владелец Давыдова Лада Владимировна

Действителен с 11.01.2024 по 10.01.2025